



♦ **28 ноября** в г. Астрахань для участия в научно-практической конференции, посвященной 150-летию со дня рождения известного церковного композитора Александра Андреевича Архангельского, прибыла делегация, состоящая из хора под управлением игумена Никифора (Кирзина) и сопровождавшей их преподавателя Регентской школы при МДАиС Стальской Л.Г.

Проведение конференции было организовано Астраханским епархиальным управлением, Фондом единства православных народов, администрацией г. Астрахани и Астраханской Государственной Консерваторией.

Теплыми словами делегацию приветствовали: секретарь епархии прот. Михаил Пристая; председатель Астраханского отделения Фонда единства православных народов Винокуров Валерий Иванович; заместитель начальника управления культуры г. Астрахани Федорченко Любовь Ивановна; ректор Астраханской Государственной Консерватории Славников Георгий Илларионович и директор Детской Музыкальной школы Кайдалова Галина Эдуардовна, сопровождавшая делегацию в последующие дни. Всех участников конференции разместили в гостинице "Лотос", расположенной на берегу реки Волги. Сразу после прибытия гостям была предложена культурная программа, включающая в себя посещение древнего Астраханского кремля с

памятниками архитектуры XVI-XVII вв.: Троицкого, а также Успенского собора, в котором находится усыпальница иерархов Астраханской епархии и почитают мощи святителя Иосифа, митрополита Астраханского, надвратной церкви святителя Николая, возведение которой относят к началу XVIII в. Далее делегация посетила краеведческий Музей-Заповедник и все действующие храмы г. Астрахани: святителя Иоанна Златоуста, святых апостолов Петра и Павла, кладбищенской церкви во имя святого Иоанна Предтечи и подворье Николо-Угрешского монастыря. Во всех храмах были исполнены песнопения в честь почитаемых святых.

На следующий день перед началом работы конференции состоялась встреча с епископом Астраханским и Енотаевским Ионой, на которой владыка, бывший насельник Троице-Сергиевой Лавры и преподаватель Московской Духовной Семинарии, говорил о радости, которую он испытывает, общаясь с представителями Московских Духовных школ.

Открыл конференцию ректор Астраханской Государственной консерватории Г. И. Славников, после чего был заслушан ряд докладов о жизни и творчестве А. А. Архангельского. Хотелось бы выделить выступление владыки Ионы, в котором глубоко и последовательно излагалась история возникновения и развития русской духовной музыки, и заслуженного артиста России, профессора Астраханской Консерватории С. Е. Комякова "К вопросу о методических установках Архангельского в работе с хором", в котором на высоком профессиональном уровне были раскрыты некоторые вокальные принципы древнерусской школы хорового пения.

Все докладчики говорили об А. А. Архангельском не только как о выдающемся деятеле русской хоровой культуры, но и особо подчеркивали его значение как православного композитора. После обеда конференция была продолжена выступлениями хоров Астраханской Консерватории и Музыкального училища, после чего хор Московской Духовной Академии и Семинарии исполнил ряд песнопений из "Всенощного бдения" Архангель-

ского. После перерыва состоялся концерт симфонического оркестра под управлением заслуженного артиста России, профессора Ф. Я. Селкулова.

На следующий день делегация посетила Астраханскую Художественную картинную галерею, особенно известную богатым собранием живописи замечательного русского художника Б. М. Кустодиева. После обеда состоялась встреча хора МДАиС с преподавателями и студентами Консерватории. Встреча прошла в очень теплой и дружественной обстановке.

Хор принял участие в Воскресном богослужении в Покровском кафедральном соборе, которое возглавил преосвященный Иона. По окончании Божественной Литургии, напутствуемые благословением владыки, делегация отправилась в обратный путь, сохраняя в сердцах искреннюю благодарность организаторам этой поездки, всем тем, кто окружал ее пребывание в Астрахани заботой, теплотой и любовью.

*Алексей Демченко, 3 класс МДС*

♦ **11-13 декабря** в Малом Актовом зале МДА состоялась Международная конференция на тему "Брестская уния 1596 года и ее последствия". В ней приняли участие представители Русской, Украинской и Белорусской Православных Церквей, преподаватели МДА, СТБИ, Почаевской Семинарии и Свято-Сергиевского Богословского института (Париж).

Каковы предпосылки Брестской унии и ее последствия, каково современное состояние униатского движения - вот круг вопросов, обсуждавшихся на конференции.

"Исторические предпосылки Брестской унии" — так назывался доклад прот. Михаила Сацюка, представителя Белорусской Православной Церкви, определяющий в качестве исторической основы Брестской унии, предшествовавшие ей унии — Лионскую и Ферраро-Флорентийскую. В свою очередь, прот. Валентин Асмус в своем выступлении указал причину, по которой эти унии в свое время не имели успеха. Он дал объективную оценку личных качеств иерархов и чиновников, представлявших Восточную Церковь на соборах, например, Григория Акрополита, Висса-

риона, митрополита Никейского, Георгия Плифона, Георгия Трапезундского, нравственная несостоятельность которых, неприятие их народом и подорвало во многом успех насаждения унии на православном Востоке.

Анализируя деятельность Католической Церкви на территории современной Украины, к ряду немаловажных выводов пришел епископ Львовский и Дрогобычский Августин. В частности, владыка констатировал, что в католицизме сегодня можно усмотреть ряд тенденций, типичных для тоталитарных сект.

Причина экспансионизма Католической Церкви по отношению к другим вероисповеданиям, по мнению прот. Александра Свешникова (СТБИ), состоит в том, что Католическая Церковь в своем развитии ушла с "узкого пути" и пошла по пути политизации своего устройства для создания всемирного "Царства Христова" на земле. Христос же перед Понтием Пилатом засвидетельствовал, что Его Царство не от мира сего: "Если бы от мира сего было Царство Мое, то служители мои подвизались бы за Меня" (Ин. 18,36). "Подвизались, естественно, политическими методами", — добавляет отец Александр.

По статистике, представленной на конференции, на сегодняшний день в распоряжении униатов Украины находятся 2384 храма, в которых служит 1636 униатских священников. Общая численность униатов в Галиции и Закарпатье составляет 5 млн. человек. Ректор Санкт-Петербургской Духовной Академии епископ Константин (Горянов) в своем докладе отметил несколько пунктов, в которых раскрываются причины современного развития и укрепления унии:

- 1) наличие этнического конфликта;
- 2) наличие международных влиятельных кругов, заинтересованных в этом. Например, НАТО, поскольку униаты высказываются за расширение НАТО на Восток;
- 3) экспансионистская политика Ватикана;
- 4) откровенно националистическая позиция западно-украинских политиков и представителей интеллигенции.

Нынешние униаты винят Русскую Православную Церковь в том, что она, по их словам, явилась виновницей гонений на Греко-Католическую Церковь после Великой Отечественной войны. Несостоятельность этого обвинения также была отмечена выступавшими.

Из прочитанных на конференции докладов очевидным образом становится понятна сущность как Брестской, так и других, подобных ей, уний. Она заключается в том, что Католицизм, в стремлении подчинить своему владычеству все народы, прибегает к унии, как к средству достижения этой задачи. При этом зачастую используются нехристианские, насильственные методы, основанные на принципе "цель оправдывает средства". Один из таких методов, а именно прозелитический, как негативный был отмечен Архиерейским Собором Русской Православной Церкви в 1994 году. В документах Собора говорилось: "Униатство по сути и по форме призвано скрывать от малопрощенного взора догматические и канонические расхождения, существующие между Православием и Римским Католицизмом, вводить людей в заблуждение использованием тех же самых литургических форм и традиций, которые присущи Православию. Сегодня справедливость этого положения находит подтвержде-

ние в каждодневной реальности межконфессиональных отношений в наших странах, особенно на территории Западной Украины".

Сергей Черногорцев

♦ 16 декабря 1996 года в Большом Актовом зале под эгидой журнала "Встреча", состоялась лекция на тему "Специфика общения с людьми, не имеющими слуха и зрения". Эта лекция была естественным продолжением проведенной ранее беседы, под названием "Церковь и инвалид". Проблема, которую раньше пытались замалчивать и просто "не видеть", сейчас все больше напоминает о себе. Инвалиды: Кто эти люди? Чем они живут? Что их волнует? Как они общаются? Эти и другие вопросы возникают у каждого из нас при соприкосновении с этим немалым социальным слоем. Современная жизнь многое перечеркнула в судьбах этих людей и, когда государство уже не в состоянии реально помогать им, то эта обязанность во всей своей полноте встает как перед обществом, так и перед Церковью.

В организации и прошлой встречи, и нынешней, большое участие приняло руководство Сергиево-Посадского интерната слепоглохонемых, который является уникальным заведением подобного профиля в СНГ, где собраны дети со



Занятия в Сергиево-Посадском интернате слепоглохонемых

всех уголков России, из дальнего и ближнего зарубежья с частичной или полной потерей зрения, слуха и речи. Заведующая интернатом Галина Константиновна Епифанова с большим удовольствием откликнулась на просьбу учащихся Московской Духовной Семинарии в проведении подобной лекции. Вместе с ней на встречу прибыло еще несколько сотрудников интерната. Для участия в лекции был приглашен и протоиерей Павел Трошинкин из храма Рождества Божией Матери, что в бывшем Симоновом монастыре Москвы, при котором уже 6 лет существует община для глухих и слабослышащих. Отец Павел, работавший до принятия диаконского сана в течении 20 лет сурдопереводчиком, сумел собрать и сплотить людей, которые верят в Бога и, несмотря на тяжелые недуги, хотят активно участвовать в жизни Церкви, получать ее духовную помощь и поддержку. С ним приехали члены этой общины Николай Сидоров и Павел Афанасьев — активные сотрудники о. Павла.

Открывая лекцию, о. Павел выразил радость по поводу того, что учащиеся откликнулись на первую встречу и проявили инициативу в проведении нынешней. "Брошенные

семена дают свои всходы"— сказал он. Отец Павел рассказал о том, как актуальна для Церкви и ее пастырей проблема духовного окормления инвалидов, общения с ними, почему развитие подобного направления в социальном служении Церкви необходимо.

Как же помочь тем, которые являются инвалидами? Что нужно для духовного окормления этих людей? Отец Павел попытался дать ответ на эти вопросы, рассказав об опыте общины инвалидов при храме бывшего Симонова монастыря. К примеру, богослужения в этом храме несколько необычны из-за того, что проходят с применением сурдоперевода: во время чтения ектений, молитв, во время пения рядом с читающим или поющим находится переводчик, который с помощью рук "озвучивает" произносимое.

Продолжив выступление о. Павла, преподаватель-методист из интерната слепоглухонемых Е. Н. Торпоква предложила доклад на тему: "Эволюция отношения общества и государства к инвалидам", представлявший собой обзор характера взаимоотношений общества и тех, кого принято называть инвалидами, в различные исторические периоды.

Говоря о сегодняшнем положении

дел, Е. Н. Торпоква рассказала о процессе принятия послевоенных деклараций, защищающих права человека. А также о законах 1971—1975 гг., касающихся защиты социальных прав инвалидов, которыми была запрещена всякая их дискриминация. На почве этих документов среди инвалидов возникает так называемое билингвистическое движение, которое добивается признания инвалидов в качестве культурно-лингвистического меньшинства.

Выступавшая затронула и вопрос о важности правильного восприятия инвалидов обществом как не ущербных, но лишь инакоодаренных людей, а далее перешла к теме особенностей учебно-воспитательной работы с инвалидами слуха, зрения, речи. Она привела многочисленные примеры такой работы из опыта повседневной жизни интерната.

В заключение, обращаясь к присутствующим, преподаватель-методист Е. Н. Торпоква призвала всех, кому не безразличны ее подопечные, оказать возможную материальную, но главное — духовную помощь.

Андрей Резван, 3 класс МДС



Камерный оркестр "Кремлин"

♦ 17 февраля в Большом Актовом зале МДА с концертной программой выступил камерный оркестр "Кремлин". Молодые музыканты, недавние выпускники ведущих российских консерваторий, исполнили произведения прославленных композиторов, принадлежащие к сокровищнице классической музыки. Около полутора часа в зале, привыкшем более к официальным собраниям, звучала музыка Россини, Баха, Чайковского и Шостаковича. Хотелось бы отметить высокий профессиональный уровень оркестра, но более — их бескорыстное желание поделиться с нами своим искусством. Неудивительно, что концерт прошел в исключительно теплой атмосфере.