

# Старая крепость

Пещерные церкви горы Мангуп являются одним из самых привлекательных и удивительных мест Крыма. Из года в год туда съезжаются люди, которым небезразлична древность. Стремление соприкоснуться с историей христианства собирает здесь самых разных людей: археологов, историков, студентов, просто любителей туризма и отдыха. Летом прошлого года Промыслом Божиим, и авторы публикуемого очерка оказались в этом дивном месте.

Цепь гор Мангуп и городище Эски-Кармен ("Старая крепость") находится в Бахчисарайском районе Крыма, в 6 км южнее станицы Красный Мак. Поселение расположено на плато обрывистой Столовой горы. По изысканиям археологических исследований, крепость возводилась по инициативе византийских властей в конце VI в. для защиты подступов к форпосту империи на Юго-Западе Крыма — Херсону. Гарнизон крепости состоял из местных жителей: готов и аланов-федератов (союзников) Византии.

Добраться к подножию горы было нелегко. Мы ехали из Симферополя поездом, затем, пересев в автобус, продолжили свой путь, петляя по горной дороге. Наше терпение было вознаграждено, когда, подъезжая к заветной цели, мы увидели красивейшее озеро с кристально-чистой водой. Рядом с ним находилось древнее поселение. Как нам объяснили позже, жители этой деревни — татары, не подчиняясь никаким законам, живут здесь ещё с XV в. по своим правилам, руководствуясь наставлениями старост. Их старинного быта не коснулась даже революция 1917 года, говорят что большевики так и не попали в эту деревню. Пройдя поселение, мы

стали подниматься вверх по извилистой тропе, пролегающей через древнейшее караимское кладбище XI века. В далекие времена к главным воротам крепости, к которой мы направлялись, вела подъёмная дорога, и вскоре мы увидели три её марша, вырубленные в скале. Обращают на себя внимание глубокие колен, выбитые, повидимому колёсами средневековых повозок. Перед верхним маршем дороги проходила передовая оборонительная стена (протейхизма). Древние зодчие все продумали так, чтобы последний марш лежал между протейхизмой и главной оборонительной стеной. Междустенное пространство являлось глухим и высоким коридором, запертым, помимо главных ворот, ещё двумя передовыми — в начале и в конце марша. Только захватив эти преграды, противник мог попасть к главным воротам. Их проём был пробит в массиве скалы, отсюда начиналась главная улица Эски-Кармена. Непосредственно над воротами возвышалась башня, от неё сохранились следы в скале. По бокам ворот располагались боевые площадки, на которых в позднее время были возведены небольшие часовни.

После длительного и тяжёлого подъёма мы достигли плато на вершине горы, где расположилась археологическая экспедиция. Отсюда открывался прекрасный вид на горные цепи, покрытые лесами и раскинувшиеся внизу поля.

В лагере нас встретили радушно и узнав что мы семинаристы, проявили к нам искреннее внимание. Мы познакомились с начальником экспедиции А.Г.Герценом — заведующим кафедрой Истории Древнего Мира Симферопольского Государственного Университета. Ин-

тересной была и встреча с заместителем министра Крыма по охране и использованию памятников истории и культуры В.Г.Зарубиным. В лагере, как потом выяснилось, была целая когорта ведущих специалистов в различных областях истории, приехавших сюда со всех концов СНГ.

В.Г.Зарубин предложил нам обзорную экскурсию по архитектурным памятникам, над которыми ведёт научно-исследовательскую работу экспедиция. В первую очередь мы посетили цитадель, где с IV века жили князья, правители республики Феодоро.

Эта крепость находится на обрыве скалы, представляя собой неприступное для кочевников место. Далее мы посетили несколько подземных храмов, расположенных вдоль скалы и предназначенных для дозорных, которые в свободное от караула время могли помолиться Богу. Пройдя по узким улицам древнего города мы испытали незабываемое чувство соприкосновения с историей.

В 30-е годы экспедицией под руководством И.И.Репейникова были раскопаны остатки нескольких усадеб XII–XIII вв. на восточном краю плато Эски-Кармен. В результате раскопок выяснилось, что каждая усадьба состояла из двухэтажных жилых и хозяйственных построек, огражденных каменным забором. Нижние этажи строились из камней на подтёсанной скале. Верхние сооружались из дерева и камня. Крыши были покрыты черепицей. В среднем площадь усадеб составляла 75–150 кв.м. По подсчётам Г.В.Веймана, в XI–XIII вв. на Эски-Кармене было около 600 усадеб, население города составля-

ло 2500 - 3000 человек. Все усадьбы, как выяснилось в результате исследований, погибли в огне, а под их развалинами во время раскопок были обнаружены скелеты людей, не успевших покинуть горящие дома...

По запутанной извилистой горной тропе мы немного спустились вниз по скале и оказались у входа в знаменитый "Южный монастырь". Здесь подвизались аскеты-затворники. Эти люди в течении десятилетий не спускались с вершины. Пищу им подавали через узкие отверстия жители города, приходившие за духовным окормлением к святым старцам. Трудно себе представить, как в таких, на первый взгляд совершенно непригодных для жизни условиях, люди несли великий подвиг отречения от мира. Прямо возле пещер подвижников находится вырубленный в скале храм, где они собирались для совместной молитвы. В алтарной его части сохранилось несколько фресок. Храм также служил усыпальницей монахов, о чём говорят сохранившиеся надгробные плиты. В течении нескольких веков пещерный храм оставался лишь молчаливым памятником древности. Господь устроил так, что в этом году он пережил свое второе рождение. В июле, по благословению архиепископа Симферопольского и Крымского Лазаря в нём было совершено Всенощное бдение и Божественная Литургия, за которыми молилось множество паломников.

Мы увидели и другие пещерные комплексы, каждый из которых уникален и представляет собой неисчерпаемый клад для исследователей истории христианской культуры.

Участники экспедиции во главе с В.Г.Зарубиным пригласили нас и всех, кто будет иметь желание и возможность, прибыть на археологические раскопки летом 1997 года.

Дмитрий Труфанов,  
Лев Карнаухов, 2 класс МДС

# НЕ НАМ, НО ИМЕНИ ТВОЕМУ...

(Христианские мученики  
XVI — XVII веков в Японии)

В наше время уже нет, наверное, страны, в которой не было бы проповедано Христово Евангелие. Не составляет исключения и Япония.

Эта удивительная в многообразии своих проявлений страна всегда служила предметом пристального внимания. Но знания наши о ней будут неполными без очень важной для представления истинного облика Японии страницы ее истории — первой проповеди Распятого и гонений на последователей Христа.

Около ста лет — с 1549 по 1642 годы — Христос распятый был *соблазном и безумием* (1Кор. 1,23) для одних и *Божией силой и Божией премудростью* (1Кор. 1,24) для других.

Девяносто три года — именно столько — христианство, привезенное и проповеданное католическими миссионерами будоражило умы японцев, вызывая в них самые противоречивые реакции.

События, последовавшие после первой проповеди христианства на этой земле, позволили в одном случае проявиться в японцах прекрасным свойствам их характера, а в другом — еще более замкнуться в ожесточенном язычестве и нездоровом национализме.

История Японии начинается, по всей видимости, с III века до Р.Х., когда произошло объединение разрозненных племен в единый племенной союз с верховным вождем во главе. По другим же сведениям — с 660 года до Р.Х., с восшествием на престол легендарного императора Японии Дзимму.<sup>1</sup> Менталитет народа этой страны формировался под воздействием нескольких факторов: почти полной, в некоторые времена, изоляции, с одной стороны, и влияния азиатской культуры, с другой.

До III века коренная религия Японии представляла собой грубую смесь человеческой фантазии и суеверия. По мере развития отношений с Китаем и приходом конфуцианства образовался базис для культурного воспитания японцев. Изменились и религиозные запросы народа, возник культ Синто, который лишь на время удовлетворил религиозные запросы японца. Пытливый дух народа не мог, конечно, остановиться на малосодержательном синтоизме.<sup>2</sup> На смену ему пришла новая сильная и агрессивная религия, уже подчинившая своему влиянию народы Азии — буддизм, который принес новую религиозную док-