

## Деятельность Международного Фонда единства православных народов в 2001 году

### МУЗЫКА ОБЪЕДИНЯЕТ

В конце августа – начале сентября 2001 года в Болгарии, по инициативе и при поддержке Международного Фонда единства православных народов и его Болгарского представительства была проведена большая благотворительная программа «Голоса православной России в



*Руководство благотворительной программы в гостях у Патриарха Болгарского Максима*

Болгарии», включавшая в себя паломничество к болгарским святыням и выступления в крупнейших городах известных российских хоровых коллективов: сводного хора Московских Духовных Академии и Семинарии под руководством игумена Никифора, группы хора храма-музея Святителя Николая в Толмачах под руководством Алексея Пузакова и камерного хора «Классика» при Московском музыкально-педагогическом колледже под руководством Нины Королевой. Эта программа получила благословение Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II и Святейшего Патриарха Болгарского Максима.

Подобные события в Болгарии случаются редко. Даже для Варны, курортного города, видевшего немало всемирно известных музыкантов, концерт, прошедший в Историческом музее вечером 29 августа 2001 года, стал настоящим откровением. Среди зрителей были видные политики Болгарии и депутаты Парламента. Прозвучали произведения Чайковского, Бортнянского, Зиновьева, Кастальского, Львова и Чеснокова. Посещение Варны состоялось в день поминовения Болгарской Православной Церковью святого князя Александра Невского, и ребята-семинаристы пропели в кафедральном варненском храме величание этому великому русскому святому.

Интересен был концерт в Шумене, некогда крупнейшем промышленном центре Болгарии. Зрителей, заполнивших зал Национального театра, ждал сюрприз. Когда в репертуаре «Классики» прозвучала песня болгарского композитора Стайнова на болгарском языке, зал бук-

вально взорвался овациями, от души аплодируя молодым участницам концерта.

Постепенно вести о русских коллективах, собирающих аншлаги в болгарских городах, распространились по всей стране. Концерт в Велико-Тырнове транслировался напрямую по местному телевидению, а хористы стали пользоваться заслуженным вниманием прессы.

Город Велико-Тырново, имеющий тысячелетнюю историю, по праву считается национальным символом Болгарии. Каждый дом, кажется, пронизан величием третьей столицы Болгарского царства, некогда ставшего последним пристанищем православной веры и державшего осаду турок более года. Когда туркам удалось взять город, они с ужасом увидели, что его защищали лишь женщины и немощные старики. Потрясенные их героизмом, они не стали уничтожать город и позволили жителям уйти. Об этом участники программы узнали из ночного музыкально-светового спектакля, показанного с использованием лазерных эффектов на древних стенах крепости Царевац.

Центральным событием стало посещение современной болгарской столицы Софии. После патриаршего богослужения в кафедральном соборе Святого Александра Невского Патриарх Максим и члены Синода Болгарской Церкви принимали руководителей коллективов и руководство Международного Фонда единства православных народов во главе с Президентом Фонда профессором Валерием Алексеевым и руководителем Болгарского представительства Фонда Елисаветой Миленовой. Вечером Патриарх Максим вместе с государственными руководителями Болгарии и Президентом Фонда В.А.Алексеевым слушали концерт, проходивший в самом большом софийском зале — Национальном дворце культуры.

Участники программы посетили также «военную столицу Болгарии» Стара-Загора, знаменитый Пловдив и его Бачковский монастырь, но все же особое внимание



*Участники почтили память погибших русских воинов на Шипке*

