



Перед шествием в Троицкий собор 1 сентября 2005 года

Фото С. Калашникова

## 10 ИЮНЯ

Священный Синод Русской Православной Церкви благословил открытие духовной семинарии в Хабаровске. Ректором Хабаровской семинарии назначен архиепископ Хабаровский и Приамурский Марк, проректором — иеромонах Петр (Еремеев), который до этого был проректором Московской духовной академии и главным редактором журнала «Встреча». В связи с этим назначением главным редактором журнала «Встреча» был избран Петр Королев, студент 5 курса МДС.

Интервью с отцом Петром (Еремеевым) читайте на странице 22.

## 12 ИЮНЯ

В Московских духовных школах состоялся торжественный выпускной акт, завершивший 2004/05 учебный год. Это был 56-ой выпуск Академии, 58-ой выпуск Семинарии, 12-ый выпуск Иконописной школы и 30-ый выпуск Регентской школы. Почти триста завершивших свое образование студентов вышли на церковное служение. По традиции выпускной день начался с Божественной литургии в Покровском академи-

ческом храме. После богослужения выпускники направились в Троицкий Собор, где был отслужен молебен преподобному Сергию Радонежскому. Испросив благословения Преподобного на предстоящие труды, студенты совершили литию у памятника почившим наставникам. На торжественном выпускном акте ректор Московских духовных школ архиепископ Верецкий Евгений зачитал поздравление Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II. От лица выпускников Академии, Семинарии, Регентской и Иконописной школ звучали благодарные слова в адрес учителей и наставников.

## 27–29 ИЮЛЯ

В Московской духовной академии проходил VII Всероссийский духовно-просветительный форум «Глинские чтения», посвященный теме «Православное воспитание как основа русской педагогической мысли». На форум со всей России и из зарубежья собрались православные педагоги для того, чтобы обсудить методологию преподавания в вузах и школах, особенно работы библиотек и важность духовно-нравственной подготовки учителей. В центре

внимания было педагогическое значение наследия глинских старцев и в особенности работы схиархимандрита Иоанна (Маслова) «Симфония по творениям святителя Тихона Задонского» — этот труд стал настольной книгой для многих православных педагогов.

Организаторами форума выступили историко-патриотическое общество «Наследники Александра Невского», Фонд святого благоверного князя Александра Невского и Московская педагогическая академия.

## 1 сентября

Традиционное для Московских духовных школ начало нового учебного года. По результатам вступительных экзаменов, проходивших 8–12 августа, в Семинарию и Академию было зачислено более 150 человек. Также состоялось зачисление в Регентскую и Иконописную школы. В отличие от предыдущих лет, набор в Московскую духовную академию проходил на четыре специализированных отделения: богословское, библейское, церковно-историческое и церковно-практическое.

Наместником Троице-Сергиевой Лавры епископом Феогностом был совершен молебен у мощей Преподобного. Наставляя студентов, владыка Феогност подчеркнул большое значение духовной и интеллектуальной преемственности, существующей в Московских духовных школах, напомнив, что время, проведенное здесь, не должно быть потеряно впустую. После заупокойной литии у памятника почившим наставникам, в Большом актовом зале МДА состоялся акт на начало учебного года. После поздравления новопоступивших владыка ректор архиепископ Верецкий Евгений сказал о пастырском призвании и его значении для студента духовной школы.

## 4 сентября

В ходе IV Фестиваля «Обретенное поколение» Московской духовной академии была присуждена премия за труды по духовно-нравственному воспитанию и просвещению молодежи.

Лауреатами премии стали также Санкт-Петербургская духовная академия, Костромская духовная семинария, отделы по делам молодежи Челябинской и Тверской епархий, Российский государствен-

ный социальный университет, Российский государственный технологический университет, Военная академия ракетных войск стратегического назначения, Санкт-Петербургский вело-клуб «Самокат» и Юношеский симфонический оркестр России «Музыка детских сердец».

Премии «Обретенное поколение» и памятные статуэтки «Пастырь добрый» лауреатам вручал архиепископ Костромской и Галичский Александр вместе с председателем Комитета Правительства Москвы по делам семьи и молодежи О. Е. Пильщиковым.



Фото Д. Матвеева



*Н. К. Гаврюшин*

## Русское богословие. Очерки и портреты

Нижний Новгород: «Глагол», 2005. — 384 с.

Несмотря на столь общее название, книга профессора Московской духовной академии Николая Константиновича Гаврюшина не является ни учебником, ни систематическим обзором русской богословской мысли. Скорее это путеводитель или заметки путешественника, цель которых — не систематическое исследование ландшафта, а описание опытно найденных дорог и тропинок, незаметных развилок и трудных перевалов. Читатель «Русского богословия» — это прежде всего тот, кто сам отправляется в путь по малоисследованной территории русской религиозной мысли XX века. Поэтому неудивительно, что основная забота автора — указать главные ориентиры и опасные места, где он сам сбивался с пути и с трудом выбирался на дорогу. Этим определяется и характер изложе-

ния: оценочный и критичный — в тайге не столько интересуют красоты предстоящего маршрута, сколько безопасность ночлега и наличие переправы.

Книга состоит из тринадцати очерков. Первые два носят обзорный характер, в остальных делаются портретные зарисовки русских богословов начала XX века: протоиерей Георгий Флоровский, В. Н. Лосский, аримандрит Киприан (Керн), священник Павел Флоренский и протоиерей Сергей Булгаков, митрополит Антоний (Храповицкий) и патриарх Сергей (Страгородский), И. В. Попов, С. В. Троицкий, М. М. Тареев...

Правильную оценку книга Николая Константиновича может получить только в контексте современного духовного образования. Коллеги-преподаватели духовных школ, учащиеся академий и семинаристы-

старшекурсники — вот аудитория, к которой обращается автор, с которой он спорит и шутит, которую поучает. Предполагается, что читатель уже знаком с «Путями» Флоровского и «Историей» Зеньковского, поэтому основное внимание уделено нюансам, ускользающим при поверхностном изучении. Отсюда и полемический запал в развенчании утвердившихся стереотипов.

Книга не оставляет читателя равнодушным. Кто-то возмутится резкой оценкой, данной любимому богослову-учителю, кто-то порадует, найдя новые фактические подтверждения своим интуитивным оценкам, — и то, и другое будет способствовать оживлению богословской мысли и в конечном счете послужит на пользу богословской науке.

*Николай Солодов,  
4 курс МДС*